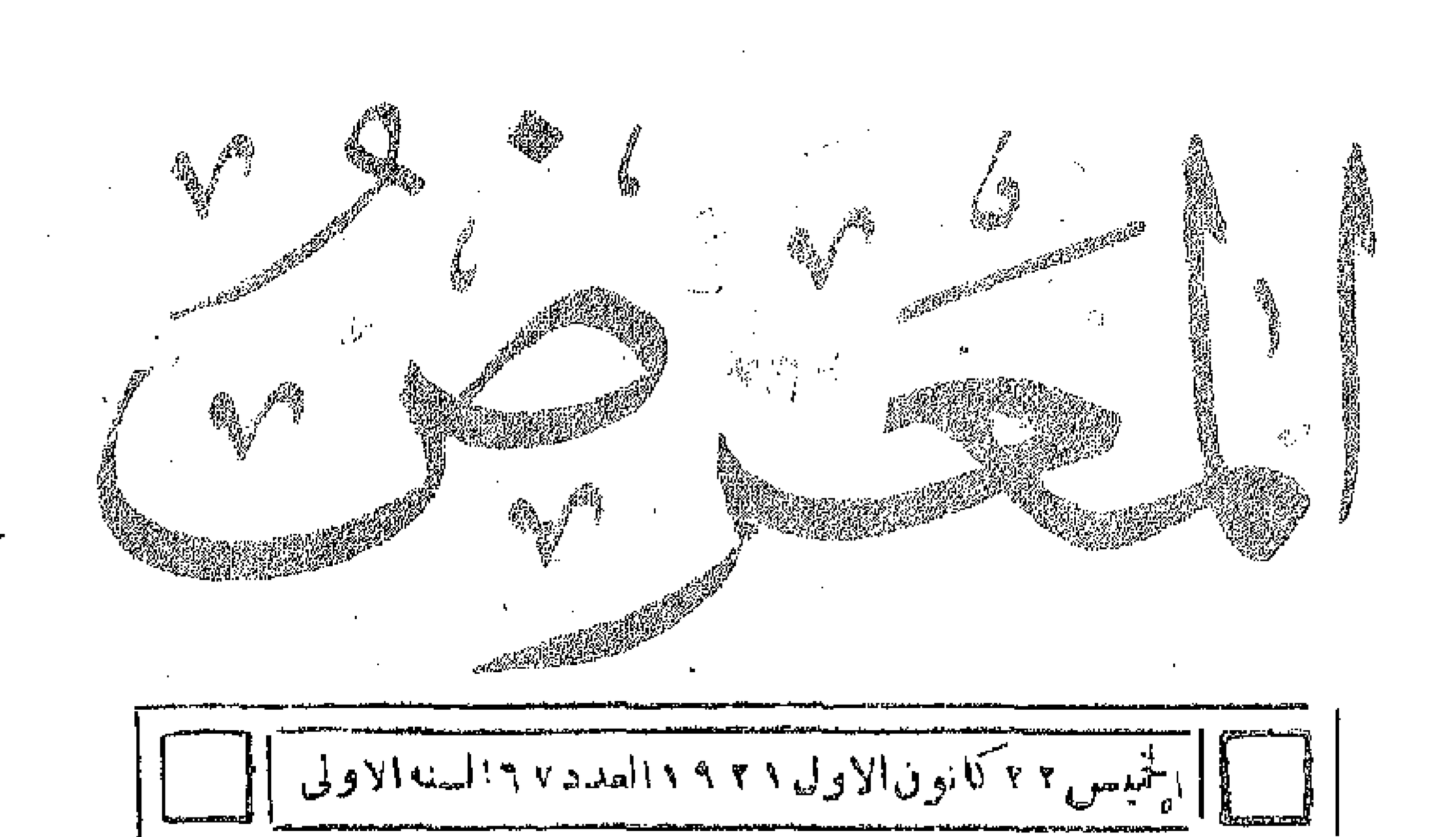


الخميس ٢٢ كانون الاول ١٩٢١ العدد ٦٧ ؛ السنه الاولى

جريدة المعرض

الاشتراك

فى لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش

فى الخارج ٦٠٠ غرش

الادارة : سوق سرسق

منشئها : ميشال زكور

يقال

ان الجنرال غورو يدافع في باريس بتحمس عن مصالح سوريا ولبنان وانه ربما عاد مع الجنرال شكري غانم ليسند اليه منصب وطني عال ٠

وان بعض جهات الساحل ستضم الى العاصمة اللبنانية

لقطات الطريق

١٠

صديق الملوك والامراء

مات الرجل الذى كان يمكن ان يقال عنه بملء الحق — انه صديق الملوك والامراء — مات سليم ايوب ثابت سيد زبدل ، وزبدل مستوقف العظماء الذين مرّوا من لبنان الى سوريا او من سوريا الى لبنان

لا نتكلم عن مأتمه فقد جاء ذكره مفصلاً في غير مكان من هذه الجريدة ولكننا نسرد للقراء بعض ما علق في بالذاكرة من حوادث الرجل الجرىء . الجريء بكل ما في الكلمة من قوة الجرأة

لما زار عاهل المانيا هذه البلاد مع قرينته الامبراطورة كان سليم بك عشيرها الوحيد بل يذكر الكثيرون ان الامبراطورة لم تكن تريد مفارقته فكان دائماً الى جانبها في العجلة مالكاً كل مشاعرها بحديثه الجذاب حتى اشتعل باشاوات الشام — وكثير ما هم — حسداً منه

وكان سليم صديقاً حميماً لناظم باشا ضيف بيروت اليوم ووالي سوريا وبيروت بالامس ولكن حادثة لم تكن بالحسبان ادت الى اختلاف الصديقين فامر الناظم بسجن سليم وابقاه في سجنه عدة اشهر ولكنه كان في السجن موضوع احترام الناس على اختلاف طبقاتهم حتي قال السجان يوماً مازحاً — لقد اصبح السجن بوجود سليم بك صالون استقبال السراي » ولما خرج من سجنه عادت الصداقة متينة العرى اكثر من ذي قبل بين الرجلين .

ومن غريب التصادف ما أخبرونا عنه ، ان دولة ناظم باشا يوم وصوله الى بيروت ارسل كتاباً الى سليم باشا يستطمنه ويحييه فجاوبه سليم بك انه سر جداً بقدوم صديقه وسيكون يوم الاثنين عنده في بيروت فكان الموعد ووفى الفقيد بوعده ولكن محمولاً على النعش واستقبله صديقه ولكن مشياً وراء نعشه وكلمه ولكن بدموعه



المستر هيوز المسيو بريان

يمثل رسمنا هذا المسيو بريان واقفاً مع المستر هيوز رئيس مؤتمر واشنطون ووزير الخارجية الاميركية ومما يذكر عن المستر هيوز انه كان مرشحاً لرئاسة الجمهورية الاميركيه في عهد الرئيس تافت

وكان سليم بك مرة في بيت الدين في زيارة نعوم باشا متصرف لبنان فجاءت امرأة الى نعوم باشا وبيدها عريضة استرحام تأثر لها المتصرف وطلب قلماً ليصادق على عريضتها فجيء بقلم حبر وصدف ان نضب مداده فطلب الباشا حبراً فما كان من احد الظرفاء الا ان اشار الى شعر سليم بك قائلاً للباشا — لا لزوم للدواة فيكفي دولتكم ان تغط القلم في شعر سليم بك . . وكان الفقيد يستعمل الخضاب .

ولما زار المرشال اللنبي زبدل ادخله سليم بك الى قاعة الاستقبال فشاهد الفاتح على جدران القاعة رسوم كثير من العظماء بينهم

انور وجمال واعلام دول كثيرة بينها العلم العثماني فوجم النبي امامه وكان سليماً شعر بما كان يجول في صدر القائد البريطاني فقال له

— اني افتخر بكل ضيف زار داري وافاخر بكل هدية تقدم لي فاذا رأيت رسمي انور وجمال باقيين هنا فلانهما كانا صديقي واذا رأيت العلم العثماني باقياً فلانه هدية منهما واني محافظ على الرسم والهدية ولا اظن القائد يرضى ان انزع رسمه وهديته — خصوصاً اذا كانت علم بلاده — اذا جاء لزيارتي في مستقبل الايام كبير لا يرضاها»

فاعجب القائد البريطاني بهذه العاطفة وعانق سليم بك واهداه علماً بريطانياً وضعه الفقيد الى جانب العلم التركي وبقية الاعلام الموجودة عنده

...

كان سليم بك ذكياً مفرطاً وجريئاً حكيماً ومتكلماً قديراً جذاباً واذا قيل عنه انه لم يكن عمومياً بقدر ما كان ينتظر من عظيم مثله فلا يمكن لاحد ان ينكر نبوغه ومقدرته واعلاءه اسم بلاده باعماله المشهورة ومكانته العالية

رحمات الله عليه

..

اللبناني المخترع

لم تبق جريدة في بيروت الا اتت على ذكر الاختراع الجديد الذي قام به لبناني بسيط لو انه كان في اوروبا لقام له العلم وقعد . ذلك الاختراع هو بطارية كهربائية تولد الكهرباء بدون اقل مصروف وهذا المخترع هو انطون ابو حيدر الذي لم يستفد من اختراعه سوى خسران عقله

وقد زرنا هذا المخترع السيء الحظ في مستشفى العصفورية مع صديقنا ادوار بك هيكل فاذا هو كالولد الصغير لا يملك من ارادته غير ما يشار به عليه ولا يملك من عقله غير الحديث عن اختراعه العجيب

وقد اخذنا رسم الرجل وهو في حالة جنونه . وعسى ان ننشره في عدد قادم ومن غريب امره انه يخاف كثيراً على اختراعه ويخشى ان يسرقوه منه بل انه يخشى من البعض ان يؤثروا عليه بالتنويم المغناطيسي

واخبرنا صديقنا ادوار بك ان الاختراع فحص بتدقيق في كلية الاباء اليسوعيين فظهر نجاحه وسيعطى تقرير واف عنه بعد مدة .

اما الاختراع فقد سجل باسم الرجل في دوائر الحكومة

ومما سرنا خبره ان طبيب المستشفى اظهر امله بشفاء هذا المخترع من جنونه في وقت قريب .

لقد اراد البعض ان يبرهنوا ان الشرقي محدود ذكاوة ولكن الاختبار اظهر ان الشرقي سيسابق الغربي ولو لم تكن له وسائله ومسهلاته

***

بلا عنوان

اهتمت الدوائر العلمية والفلسفية في باريس لموت البهاء عباس وقد كتبت جريدة الديبا مقالا ذافياً عنه فقالت ان فقده يعد مصيبة كبرى على العلم والفلسفة

وصل الى دمشق الكولونيل ليقوهب رئيس لجنة تخطيط الحدود بين سوريا وفلسطين وهو من رجال الوزارة الخارجية في انكلترا ويجيد اللغة العربية

استقال احمد افندي عبود رئيس الجمعية السورية في الاستانة المتشكلة في دائرة الامور الشرقية الفرنسية

وصل الميجر يافغ الى بغداد بمهمة سياسية وهي درس مشروع عقد محالفة بين البريطانيين والحكومة العراقية والصحف العراقية مجمعة على ان لا يبت في شيء من هذا الامر حتى يجتمع المجلس النيابي

نشرت الاوورور ان ناظر العدلية في الاستانة قدم الى الباب العالي نظريته بخصوص انتخاب بطريرك الروم الجديد وقد اخذ مجلس النظار في فحص المسألة واخيراً قرر المجلس عدم الاعتراف بالبطريرك الجديد اذا لم يطلب من الحكومة التصديق عليه

تدل الاخبار الواردة من بلغراد عاصمة الصرب ان البرنس دوميد عاد فرشح نفسه لعرش البانيا مرة ثانية

وصل السيد وصفي الاتاسي الى عمان

نشرت جريدة ازفيستا التي تصدر في موسقو ان المسيو جورج تشيشيرين ناظر الخارجية البلشفية سيتوجه قريباً الى انقره عاصمة حكومة الاناضول وذلك بقصد عقد معاهدة نهائية بين روسيا وتركيا وايران وجمهوريات القوقاز

اكتشفت حكومة اليونان مؤامرة دبرها انصار فنزيلوس لتهيئة حركة انفصال في جزيرة كريت

اطلق انصار انور باشا سراح اعضاء حكومة ادجارا ويقال ان انور فر الى موسكو.

نشرت رصيفتنا «صدى الاسلام» التي تصدر في باريس التصريحات الاتية التي صرح بها بكر سامي بك لاحد كبار الوطنيين المصريين قال :

لقد اثرت تبركاتكم بخصوص الانتصار الباهر الذي انتصرته جنودنا اخيراً وجعلتني عاجزاً عن ان اسديكم شكرا يعادل هذا الاحساس الشريف الذي اظهرته مصر وابناءها المخلصين نحو تركيا ذلك الاحساس الذي لم نشك فيه يوماً من الايام»

بعد ظهر يوم الثلاثا ١٢ تشرين الثاني حضر الجنرال دوفيو الى مقر الحكومة في اطنه حيث كان اعيان الولاية واشرافها مجتمعين لدى نائب والي الولاية فاستقبله الجميع استقبالاً عظيماً . وبعد ان استراح قليلا قام فالقى على الحاضرين المنشور الذي اصدره فخامة الجنرال غورو واستهله بهذه الكلمة

ياعطوفة الوالي ويا ايها السادة

امرني فخامة الجنرال غورو المندوب السامي الفرنساوي في سوريا وقائد عام الجيش الشرقي ان ابلغكم مال المنشور الذي اصدره لاهالي كيليكيا وعينتاب وكلس »

احتفل في الاسبوع الفائت بزفاف الانسة المهذبة جوزفين قيوجي على الشاب الاديب خليل افندي قصعه احد اصحاب مصرف قصعه وصفر وطراد في حفلة شائقة حافلة بالاصدقاء والانسباء فندعو للعروسين بالرفاه والبنين

حكم في الارجنتين على مخول الشكر بالسجن ثلاث سنوات وستة اشهر لقتله المرحوم يوسف ملحم شعيا صاحب جريدة الخاوي وقد اعتبرت المحكمة ان القاتل كان في موقف الدفاع عن نفسه وفي حالة تقرب من الجنون ايضاً

باريس كأنك فيها

باريس في ١ كانون الاول سنه ١٩٢١

لمكاتبنا الاديب

الطقس في باريس

اشتد البرد في الايام الاخيرة في باريس وقد هبطت درجة الحرارة في النهار الى ٨ تحت الصفر، ولكن مع وجود هذا البرد يشكو الناس من قلة المطر، وقد صاروا يحسبون لهذا القيظ الف حساب لموسم السنة القادمة فالمطر لم ينزل هنا منذ ٨ تشرين الثاني المنقضي ففي ذلك اليوم اصبحنا والثلج يكسو الارض والسطوح بقشرة رقيقة واليوم امطرت السماء رذاذاً فتلطفت درجة الحرارة وصعدت الى ٥ فوق الصفر.

قضية لاندرو

باتت قضية لاندرو مدة ثلاثة اسابيع شغلاً شاغلاً لافكار الباريسيين والباريسيات واصبح الكلام عنها يدور على جميع الالسنة في الاندية الخاصة والعامة = فبعدما فرغت المحكمة من سماع اقوال المدعين ووكلاهم والشهود والخبراء الفنيين سمعت مطالعة المحامي العام لديها. فانه القى خطاباً طويلاً عريضاً القى فيه على لاندرو تبعة اختفاء النساء العشر والشاب كوشاي وطلب من الهيئة الاتهامية اتهامه بتلك الجنايات الفظيعة ومن المحكمة اصدر الحكم عليه بالاعدام — ثم سمعت مدافعة المسيو دي مورو جيفري وكيل لاندرو — ومن الغريب انه كان قد استفاض عند بعض الناس ان قضية لاندرو حكاية ملفقة يراد بها الهاء القوم في هذه الديار وصرف افكارهم عن الاشتغال بالشوءون السياسية بيد ان المحامي العام استهل كلامه بدحض ذلك الزعم الفاسد ودفع ذلك الوهم الواهي الذي تسرب الى افكار بعض البسطاء فان لاندرو لا يزال حياً يرزق وذوي قربى الاشخاص الذين اختفوا بعد تعرفهم بلاندرو وعلاقاتهم معه لا يزالوا يطالبون بالبحث عنهم والاهتداء الى مقرهم احياء كانوا ام امواتاً وامس بعد فراغ الوكيل من مدافعته قرأ رئيس المحكمة على الهيئة الاتهامية ثماني واربعين مسالة وطلب منها الجواب عليها. فاختلت تلك الهيئة ثلاث ساعات لاجل المفاوضة وكانت النتيجة انها وافقت على ٤٦ مسالة من تلك المسائل وحينئذ اختلت المحكمة في نوبتها ثم عادت واصدرت الحكم بالاعدام على لاندرو. الا ان الهيئة الاتهامية والمدعين الشخصيين طلبوا العفو عن المحكوم عليه وذلك على الناس وكيله. وعلى هذا الوجه انتهت تلك المحاكمة التي دامت ٢١ يوماً

ملعب الاوديون

تكثر في باريس الملاعب والملاهي بحيث يلقى الانسان كيف سار ايها ملعباً او ملهى ومن جملة تلك الملاعب ملعب الاوديون وموقعه الى جانب قصر اللكسمبور مقر مجلس الشيوخ وهو يعتبر في الدرجة الثانية بعد « الملعب الفرنساوي » المعتبر في الدرجة الاولى ويمثلون فيه روايات قديمة من النوع الذي يسمونه كلاسيك وروايات حديثة. وهو بادارة الحكومة تمده بالمساعدات المالية وفي الاعياد الوطنية يكون حضور التمثيل فيه مجانا لجميع الطبقات. ومنذ عهد قريب استقال المسيو بول غافو مديره من منصبه فحينئذ كثر عدد الذين طلبوا ان يخلفوه. ويمكننا ان نشبه تهافت بعض رجال العلم على احراز ذلك المنصب بتهافت طلاب الوظائف عندنا حين تخلو وظيفة من صاحبها او بتهافت المرشحين في هذه الايام لعضوية مجلس النواب القبل الذي تجاوز عددهم المائة على ما جاء في جريدتكم الراقية وكان من جملة المرشحين لمديرية ملعب الاوديون بعض رجال الندوة العلمية وبعض مشاهير الكتاب وامس صدر امر من وزارة المعارف بتعيين المسيو فرمان جيميماي مديراً للاوديون وقد كان قبلا مدير الملعب انطوان وهو من مولفي الروايات وله الخبرة الواسعة في ادارة الملاعب. وشهدت مرات عديدة في ملعب الاوديون تمثل الروايات المشهورة كالسيد وبوليكت والبوءساء وشارلوت كورداي ولويس الحادي عشر وغيرها

نظرة عامة في السياسة

قال الشاعر العربي (وما آفة الاخبار الا رواتها) فهذا الكلام ينطبق تماما على الحالة السياسية الحاضرة بين فرنسا وايطاليا وما كان من الهياج الذي جرى موءخرا ضد الفرنساويين في اهم المدن الايطالية فان تلك الحوادث نجمت عن اخبار مصنوعة ارسلها احدهم من واشنطون الى جريدة ايطالية وجريدة انكليزية وقد ضمنها كلاماً نسبه الى المسيو بريان يشتم منه رائحة التحقير لايطاليا وقد اقتضى الامر لتسكين هيجان الخواطر في ايطاليا نشر تكذيب رسمي من لدن المعتمد الايطالي في موءتمر واشنطون ومن رئيس وزارة الولايات المتحدة ومن المسيو بريان

ومما هو اهم من ذلك اندفاع الصحف الانكليزية لانتقاد السياسة الفرنساوية واندفاع الصحف الفرنساوية في دورها لانتقاد السياسة الانكليزية بحيث يخيل للقارئ ان الدولتين المتفقتين قد توترت العلاقات بينهما — على ان عقلاء الامتين كالمسيو بوانكاره والمسيو فيكتور بيرار واللورد دربي ينصحون لدولتيهم بوجوب التفاهم وجلاء الغوامض ودفع الشبهات وتوثيق عرى الاتفاق بينهما لئلا تتسع مسافة الخلف ويشمت فيهما العدو فبينما نرى الحكومة الفرنساوية تعقد الاتفاق مع الكماليين نرى الانكليز مجاهرون باستيائهم من ذلك الاتفاق ونرى رجال الحكومة الالمانية يكثرون من زيارة اندره فحتى م يا ترى تبقى الحال جارية على هذا المنوال.

عودة المسيو بريان

غدا موعد رجوع المسيو بريان رئيس الوزارة الفرنساوية من واشنطون وقد اهتمت الحكومة الفرنساوية باستقباله استقبالا عظيما وسيذهب الوزراء وبعض رجال البرلمان الى الهافر لملاقاته وستذهب بعض المدرعات للقائه في عرض البحر ومواكبته. وقبل وصول هذه الرسالة اليكم تكون البرقيات قد نقلت اليكم تفصيل استقبال رئيس الوزارة

اذنت الحكومة اللبنانية بتأليف جمعية المساعي اللبنانية في بيروت وفي كل لبنان الكبير

كان المأتم الذي اقيم للمرحوم سليم بك ايوب ثابت مهيباً فاحتفل بتشييع جثمانه من رأس النبع الى كاتدرائية مار جرجس للموارنه بمشهد موءثر مشى فيه الجند ورجال البوليس وقواصو القناصل وتلامذة المدارس ومشى امام النعش اثنان يحملان على وسادتين اوسمة الفقيد الكثيرة. وسار وراء النعش جم غفير وترأس حفلة الصلاة عن نفسه اصحاب السيادة المطران مبارك والمطران قطان والمطران الفغالي موفدا من قبل البطريرك الماروني

رحمه الله رحمة واسعة وعزى ذويه وبلاده على فقده

سيعين الدوق اوف يورك ثاني انجال ملك الانكليز حاكما عاما لدولة ايرلندا الحرة

المراسح

سينما كوزموغراف — « باتيه سابقاً » بدأ من يوم الاثنين ٥ كانون الاول بعرض رواية وريثة الجزيرة الضائعة وهي مترجمة على نفس الفيلم بالعربية وتعد من اشهر روايات السينما

سينما شدوفر — بدأ هذا المرسح بعرض فصول رواية (ايدي بولو) الشهيرة التي صادفت اقبالاً كبيراً من الجمهور

سينما سنترال — سيبدأ يوم الاثنين هذا السينما بعرض رواياته الجميلة لفصل الشتاء في بنايته الجديدة على سطوح السنترال. وروايته الاولى الشبح الجبار

التريانو = تمثل فيه روايات سينماتوغرافية جميلة ويتخلل فصولها رقص وغنا وموسيقى جميلة

في رياض الشعر

ما زلت اسقيهم

وموسدين على الاكف خدودهم
قد غالهم نوم الصباح وغالني
ما زلت اسقيهم واشرب فضلهم
حتى سكرت ونالهم ما نالني
والخمر تعرف حين تاخذ ثارها
اني أملت اناءها فـا مالني

....

رائحة الفردوس

يا اطيب الناس ريقاً غير مختبر
الا شهادة اطراف المساويك
قد زرتنا مرة في الدهر واحدة
ثني ولا تجعليها بيضة الديك
يارحمة الله حلي في منازلنا
حسبي برائحة الفردوس من فيك

بشار بن برد

....

مات الهوى من بعدنا

ان الهوى لو كان ينفذ
فيه حكمي او قضائي
لطلبته وجمعته
من كل ارض او سماء
فقسمته بيني وبين
حبيب نفسي بالسواء
فنعيش ما عشنا على
محض المودة والصفاء
حتى اذا متنا جميعاً
والامور الى فناء
مات الهوى من بعدنا
او عاش في اهل الوفاء

العباس بن الاحنف

....

لو كان ينصف لاثم معذورا

بعثت الي تلومني في هجعة
اهدت الي خيالها المذعورا
وتقول ما للطيف ابطأ بعدما
كنا اشترطنا ان يقيم يسيرا
فاجبتها بالعذر وهو مبين
لو كان ينصف لاثم معذورا
اطبقت اجفاني عليه وسمته
خوض الدموع فما اطاق عبورا

الطغرائي

لاندرو اميركي

قال احد الاميركان انه من بضعة سنوات ظهر في الولايات المتحدة رجل اشبه حالا بلاندرو وكان اسمه ابراهام اتهم بقتل ست عشرة امراة بعد ان اوجد علاقات بينه وبين ثلاث ماية امرأة وقد حكم عليه بالاعدام فطلب قبل تنفيذ الحكم ان يسمع للمرة الاخيرة فقال

لقد اتهمت بقتل ست عشرة امرأة والحقيقة اني ما قتلت الا تسعة اشخاص منهم ثمانية رجال وامراة واحدة اما السبعة الباقين فقد قتلتهم الامرأة الاخيرة التي ماتت من يدي

وظهر بالحقيقة ان تلك الامرأة تعرفت بالرجل وتزوجت منه ثم سافرا الى قصر في البلاد الاميركية البعيدة وبينما كان ابراهام يتفقد حجر القصر عثر على مكان وجد فيه عظام رجال عديدين فعرف ان تلك الامرأة عازمة على الفتك به فاستدرك الامر وقتلها

لتسمع الحكومة

قالت جريدة الهماز الغراء تحت عنوان « علم الجغرافية »

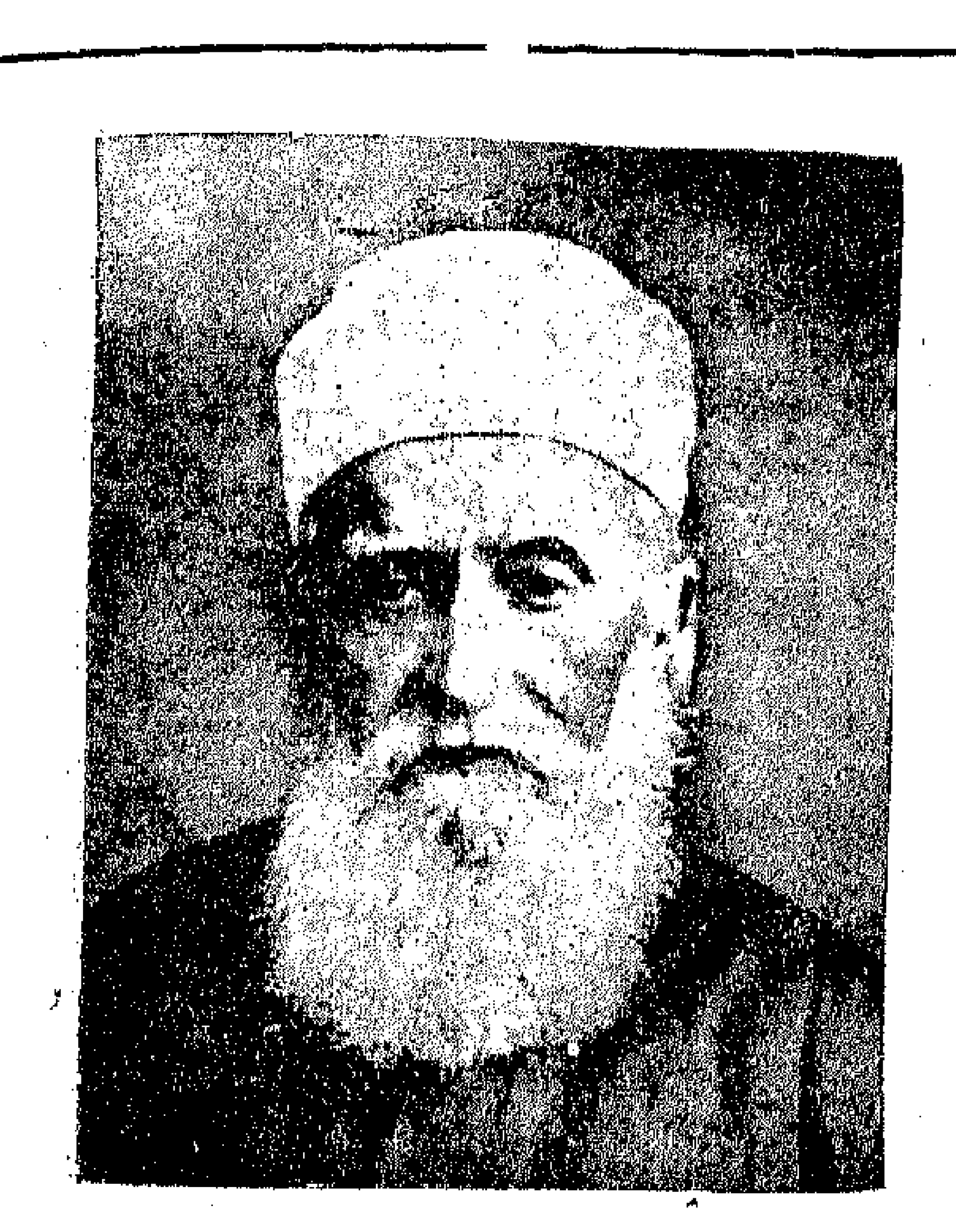
— اين موقع عكار
— شمالي لبنان
— لاية دولة يتبع
— لدولة لبنان
— هل تجري احكام لبنان فيه
— كلا
— لماذا
— لانه ليس من لبنان القديم

...

مستعمرة انكليزية

— ما هي المستعمرات الانكليزية التي يحق لها ان تتمتع بنظام المستعمرات المستقلة
— ارلندا ومصر .. وجمعية الامم

ابو نواس



عباس عبد البهاء

في اخر ايامه

نشرنا في عددين سابقين رسم المغفور له المرحوم عباس عبد البهاء وها نحن ننشر اليوم رسمه مأخوذا في اخر ايامه وهو بلباسه الشرقي الذي لم يفارقه في كل اسفاره الى اميركا واوروبا ومقابلاته لاعظام رجال العالم

عند محضر ارواح

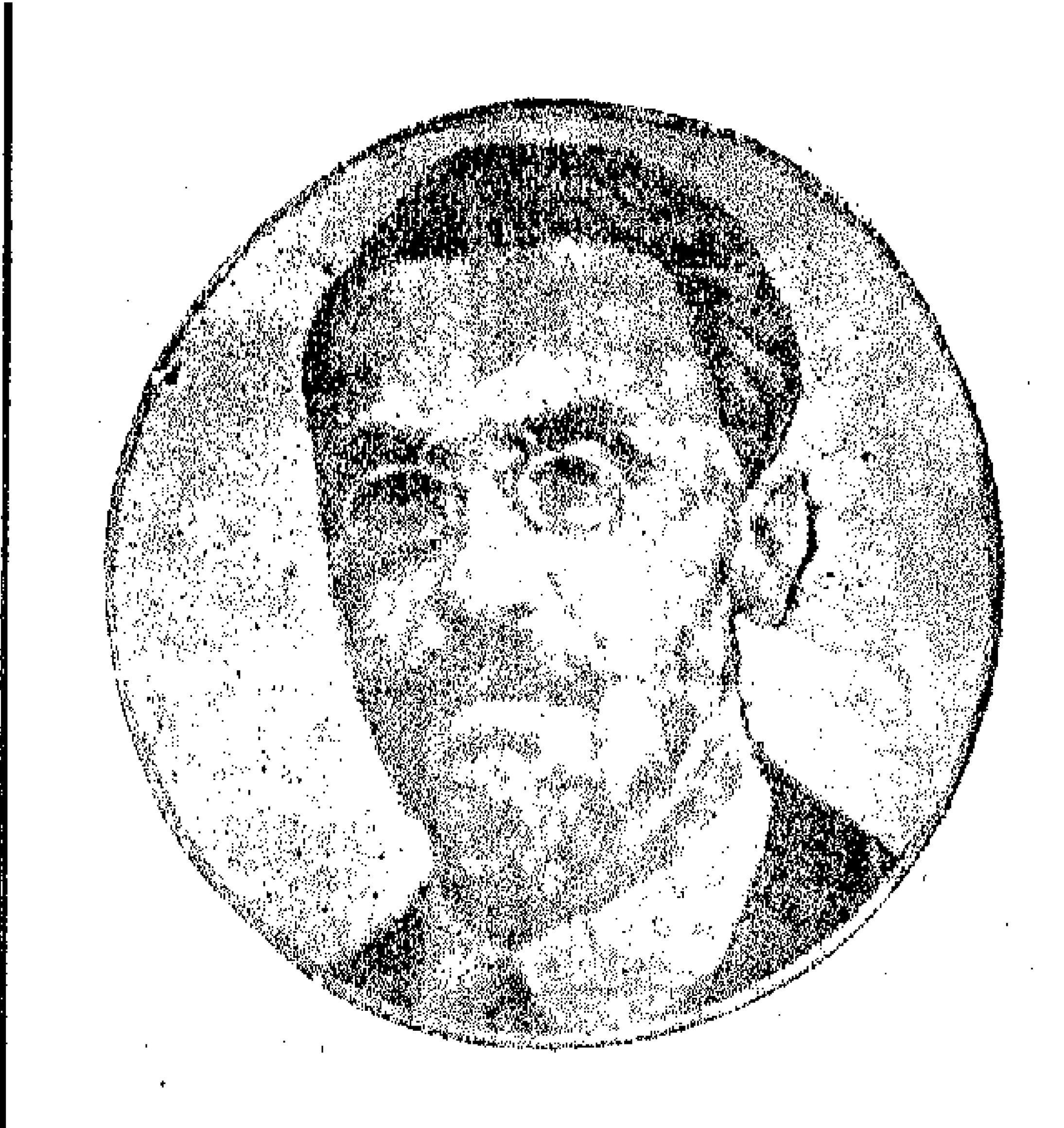
الزوجة — (تخاطب روح زوجها) هل انت مستريح في الاخرة ؟
روح الزوج — نعم بل اكثر مما كنت في الدنيا معك
الزوجه — اذن انت في الجنة
الزوج — لا — في النار

ابو نواس

لقد انقلب الزمان



هي — هل تريد ان ترافقني هذه الليلة ياجان الى حضور الرواية
هو — لا اقدر يامدامو زيل فقد جاء في البروغرام انه ممنوع حضور البنات .
هي — ؟؟؟



السنيور بونومي
رئيس الوزارة الايطالية

يعجب القارىء ولا ريب لما جاء في رسالة مراسلنا الباريسي عن الخلاف الذي كاد يقوم بين الايطاليان والفرنساويين بسبب اشاعة ذكرتها بعض الصحف عن كلمة قيلت في موءتمر واشنطون . ويظهر ان صداقات الدول نفسها تذهب في بعض الاحيان ضحية لاحدى الاشاعات

الزواج العلني
على المكشوف ايضاً

حمل الينا البريد جواب آنسة مهذبة على طلب وكيلنا الدمشقي سيف الدين افندي السمان للزواج فاثبتناه هنا املين ان يتم بين الراغبين نصيب

حضرة صاحب جريدة المعرض

طالعت في الصحيفة الثالثة من العدد ٦٦ من جريدتكم مقالا لطالب زواج هو سيف الدين افندي السمان من دمشق وقد اعجبتني اوصاف الرجل وبناء عليه اجيب

انا فتاة جميلة كما يقولون عني لي من العمر ١٩ سنة فقط وجهي جميل وابيض ناصع وشعري اشقر ذهبي طويل . قامتي معتدلة وجسمي لانحيف ولا ضخم اتقنت علومي في مدرسة الراهبات وحملت شهادتها . احسن اللغتين العربية والافرنسية ثم قليلا من الانكليزية ولي صوت رخيم يرافق عزفي على البيانو كما يرغب الطالب واحسن ايضاً رقص البولكا والطانكو والفالس الخ .. الخ .. « لاندري اذا كان الطالب يوافق على حكاية الرقص »

وقد نلت شهادة المدرسة الاستعدادية وكنت الاولى في صفي بالاجتهاد والبداهة وسرعة الخاطر احب الشعر والشعراء ويقولون اني اجيد الكتابة والخطابة . ويوءيد ذلك حضرة الشيخ ابراهيم منذر « ما راي الشيخ » ولي مقالات عديدة في كثير من جرائد بيروت وأميركا بعضها بتواقيع مستعارة وبعضها باسمي الحقيقي ولوعة بالرياضيات وقد كنت الاولى فيها بين رفيقاتي في المدرسة ونلت الجوائز على ذلك لان مديرة مدرستنا كانت تحب الرياضيات كثيراً وتحب محبيها

هذه هي علومي ومعارفي انا مرضي الوحيد هو انني متطرفة الى حد الجنون .

احب ان ارى بلادي حائزة على جل امانيها

اود ان ارى ابناء بلادي احراراً اعزاء كما ارغب ان اكون كذلك مع بعلي

واني شديدة الغرام بمطالعة الجرائد والمجلات العربية اللهم الحرة منها « وهنا عددت الانسة اسماء بعض الصحف نستميحها العذر لضربنا صفحاً عنها »

لا اطلب مالا كثيرا انما ارغب عيشة البسط والحياة السعيدة

لذلك فانا اطلب قبل كل شيء جواباً على الاسئلة الاتية :

اولا : ما هو دين الرجل طالب الزواج أمسيحي هو ام مسلم ؟

ثانياً : اذا كان الطالب مسيحياً فالى اي طائفة ينتمي

ثالثاً : كم هو مبلغ المال الذي يستطيع انفاقه يومياً لمصروف البيت دون عائلة ومع عائلة ؟

رابعاً . ما هو المبلغ الذي يستطيع تخصيصه لمشترى ملابسي وحوائجي ولوازمي الضرورية مثل بودره وحمره وصابون مطيب الخ ...

خامساً : ما هو مركز الطالب في الهيئة الاجتماعية وبين اهل الادب وهل هو شاعر ام خطيب ام كاتب وهل لحضرة الطالب مقالات نشرت على صفحات الجرائد ؟

هذه ستة اسئلة ارغب الجواب عليها قبل كل شيء وعسانا نتمكن من الوفاق باذن الله .. « ان شاء الله »

سلمى

المعرض — ولكننا نأسف لاهمال الانسة ذكر عنوانها ثم تحاشيها ايضاً من ذكر اسمها كاملا مع الجواب



كاظم قره بكير باشا

القائد العام للجيش الوطني في القوقاز والذي صدر الامر اليه من انقره بالزحف على انور باشا المرابض في باطوم والذي يريد القيام على الحكومة الوطنية في انقره ليحل محلها

بنعمة الله !!

اصدر ملك العراق يوم المولد النبوي الارادة الاتية : —

« نحن » فيصل ، بنعمة الله ، ملك العراق ، حسب مراحمنا الملوكية قد صدرت ارادتنا بمنح العفو الملكي ونامر بما ياتي :

بمناسبة تبوءنا عرش العراق يسرنا بان نمنح العفو عن بعض الاشخاص المسجونين ونامر باطلاق حريتهم ولآخرين ابطال الحكم عنهم ، فليشر امرنا هذا في يوم ولادة نبينا « صلى الله عليه وسلم »

ونامر وزيرنا للداخلية باجراء امرنا هذا

« الامضاء » فيصل
ملك العراق

بين اجنبيين



الاول — الا تظن انه سيجوز لنا الدخول في الانتخابات النيابية اللبنانية ؟

الثاني — ولماذا ؟

الاول — لندافع امام اعضاء المجلس عن الامتيازات الاجنبية

الثاني — لا لزوم ففيهم من يدافع عنا احسن منا

الكريستال — بدأ جوق ميرفال — نيون الفرنساوي منذ ليال بتمثيل رواياته الادبية الشائقة وقد مثل بعض الروايات التي نشر المعرض خلاصتها في بعض اعداده السابقة اما الاقبال عليه فعظيم

..

رواية العدد

قلب فتاة

سرت ذات صباح انشق النسيم العليل في حديقة غناء اسمع خرير الماء يجري فيها ويشنف اذاني حفيف الاوراق وتغريد الطير ففكرت في تلك المناظر وتلك الاصوات وقلت كم لها من المعاني ومن التأثيرات المختلفة فعين تقر بها وعين تبكي منها وهي في اذن صوت شقاء وفي أذن صوت سرور وابتهاج وهي هي لا تتغير في حال من الاحوال

واني اجيل النظر في مشاهد الطبيعة وقعت عيني على فتاة جالسة بجانب الماء وفي يدها منديل وضعته على عينيها فاقتربت اليها وعرفت انها الفتاة التي رايتها مراراً عديدة في الفندق وما وصلت اليها حتى رفعت المنديل عن عينيها فاذا بهما قد بللتا بالدمع فدهشت اذ كان عهدي بها فتاة ما عرفت في الحياة معنى للاحزان ولا عرضت لها الايام بكآبة او شقاء

فتاة جميلة معجبة بجمالها وحيدة لوالدين اكثر الله من نعمائه عليهما فاقتربت حتى صرت بجانبها وشعرت ان قد ساءها وجودي في ذلك المكان لانها فخورة لاتريدان تظهر بمظهر حزن او بكاء فقلت لها معتذراً :

— اغفري لي ياسيدتي اذا كنت اتطفل عليك الا ان ما اراك عليه من الاحزان يكذب ما اعتقدته فيك الى اليوم فهل لك ان تطلعيني على امرك وقد بلغت من العمر ما يؤهلني لاقتبال سر كسرك على اني بلوت الحياة فعرفتها معرفة كاملة ربما تمكنت معها من اعانتك على امرك

فترددت الفتاة برهة ثم نظرت الى لمتي البيضاء ووجهي المثني فكان لها منهما دليل على صدق قولي فتنهدت وقالت والبكاء يقطع كلماتها :

— رأيك في هو رايي بنفسي وقد اكذبت كلينا ليلة الامس ·

قلت :

— اما كنت وإياك البارحة في باحة النزل نتحدث ولم يكن ما ينبئ بشؤم الليلة

فتنهدت وقالت :

— بلغت العشرين من عمري وانا ارى الحياة باسمة لي · جميلة صافية فكنت اخال نفسي مليكة يومي لا ينازعني احد من الناس ذلك الملك

كثيرون ادهشهم جمالي ونضارة شبابي فدفعتهم عني عابثة بهم حتى كان يوم صادفت فيه شاباً في الثلاثين من عمره ولا اصفه لك لانك رايته مراراً عديدة في الفندق حيث جاء من مدة لتمضية بضعة ايام من فصل الصيف · اظنك عرفته ··

فاحنيت رأسي اشارة الى اني عرفت الرجل وتابعت هي حديثها فقالت

— صادفت ذلك الشاب فملت اليه وشعرت انه مال اليّ

وهل بعد تبادل العاطفة الا التعارف ثم الكلام ثم الوعود فتواعدنا ، وتعاهدنا وقضينا اياماً نبني الامال الكبيرة وانظر الى المستقبل وراسي مسند الى صدره المحبوب فاراه منقاداً اليّ مطيعاً صاغراً

كانت ليلة الامس وكنا على ما رايتنا في مقصف النزل لا نزال كما نحن وما انفض الاجتماع حتى جئت اليه فجلسنا كما هي عادتنا بعد خلو المكان وكان بيننا حديث وددت لو طال الوقت به الى الابد الا ان الشاب اظهر تعبه من السهر ورغب الي ان اذهب الى مضجعي واتركه يذهب هو الى مضجعه ثم ضربنا موعداً للاجتماع في الغد ورسم على يدي القبلة المعتادة فتركته وذهبت الا اني لم ادخل الى غرفتي بل دخلت الى غرفة امي فوجدتها لا تزال يقظة فجلست اليها احدثها عنه ثم اطلعتها عن نيته بالاقتران بي واظهرت لها حبي الشديد له فقالت :

— اعلى يقين انت من انه لا يكذبك الوعود

فضحكت واجبتها :

— لو سمعتيه يحدثني يا امي لما القيت عليّ هذا السوال فان في صوته روح الاخلاص وفي نظراته شعاع الحب الصادق لقد جمعتني واياه مجالس عديدة كالليالي التي نحييها هنا في مقصف النزل فلم اراه ينظر الى فتاة سواي ولا يحدث احداً غيري فهل يجوز ان ارتاب في شدة حبه لي

فقالت امي :

= ما سمعته بالطبع يكلمك ياعزيزتي ولكن سمعت غيره مراراً عديدة يكلمون اجمل الفتيات مثل ما يكلمك به لان حديثهم هذا امثولة يدرسونها فيحفظونها غيباً حفظهم احرف الهجاء ويسردونها على كل فتاة يروقهم معشرها

= ارجو منك يا اماه ان لا تحاولي ايجاد تشابه بينه وبين غيره من الشبان فان في صدره نفساً ابية شريفة مخلصة ما وجدتها في غيره

= هل تعرفت الى غيره ياعزيزتي ؟ انك الى اليوم قد امتنعت عن معاشرة اي كان من الذين يرغبون الزواج منك

= ان لي من طلعته البهية وعينيه البراقتين برهاناً صادقاً على حسن طويته وسمو خصاله

ثم انتهى هنا الحديث فقبلت والدتي وتركتها الى غرفتي حيث اكون وحدي مع صورة الحبيب اتأملها وحدي واقبلها

فتحت باب الغرفة فاذا به خارج من غرفة مجاورة نزلت فيها سيدة جميلة معروفة فيالها من ساعة مؤلمة كدت ان اصرخ فيها صرخة يقوم لها اهل الفندق ولكني تمالكت وقلت في نفسي وقد هطل الدمع من عيني : اين الوعود واين العهود

دخلت الى غرفتي فلم يراني احد حتى ولا هو دخلت الى الغرفة وارتميت على الفراش ابلله بدمعي نعم بكيت كثيراً وكيف لا ابكي وقد رايته يجود على سواي بحب وعدني به بكيت ولعنت الحب الذي كان هذا اول عهدي به

وها انذا بعد تلك الليلة العصيبة تقودني قدماي الى هذا المكان وهو مكان الموعد الذي ضربناه بالامس · فيا لله ما اصعب هذه الدقيقة

ا اعود الى الفندق دون ان اراه

ا ابكي امامه

ا املك نفسي فلا اظهر امامه عذابي المولم ؟

ا اسلوه وكيف لي ان اسلوه وهو اول رجل ملك هواه قلبي ····

ثم عادت الى البكاء وقالت :

— اظن انك رغم بياض لمتك لا تقدر ان تفيدني بشيء من نصائحك · فاجبتها

اني اتالم لحزنك ايتها الانسة واقدره حق قدره لقد سلمت هذا الرجل قلبك فاضاعه واني ارى الصمت اولى امام قلبك الدامي

فتركتها وذهبت لشأني وما كدت ابتعد عنها حتى رأيت الشاب قادماً فانتظرت لارى ماذا يكون بينهما

ما اغرب ذلك المشهد

تلعثمت تلك المسكينة امامه · واغرورقت عيناه بالدموع فاطرقت الى الارض ترتجف مفاصلها كالورقة بين يد الريح · وما هو الا ان مد يده اليها فاستسلمت اليه بكل جسمها مرتمية كالطفل على صدره لا تملك من ارادتها كلمة عتاب واحدة

فشعرت بمبلغ ذلك الحب في صدرها ورددت

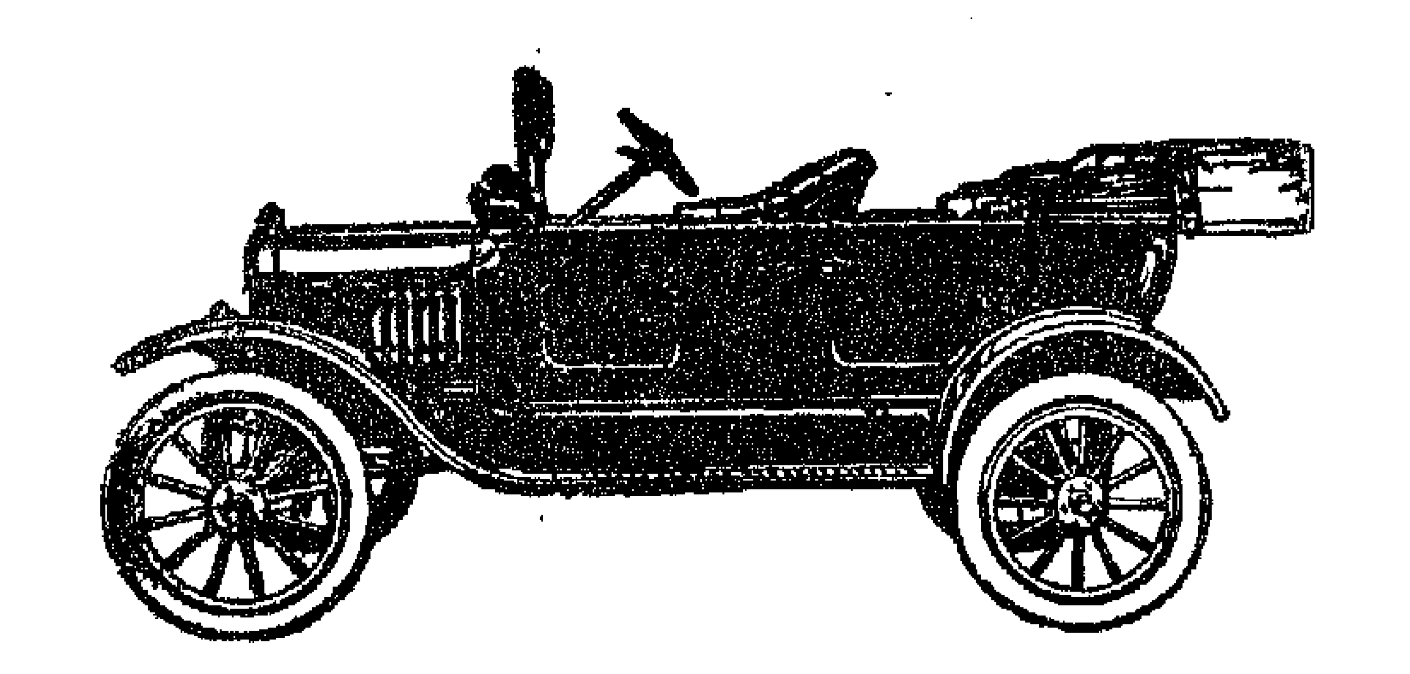
···· العذارى قلوبهن هواء

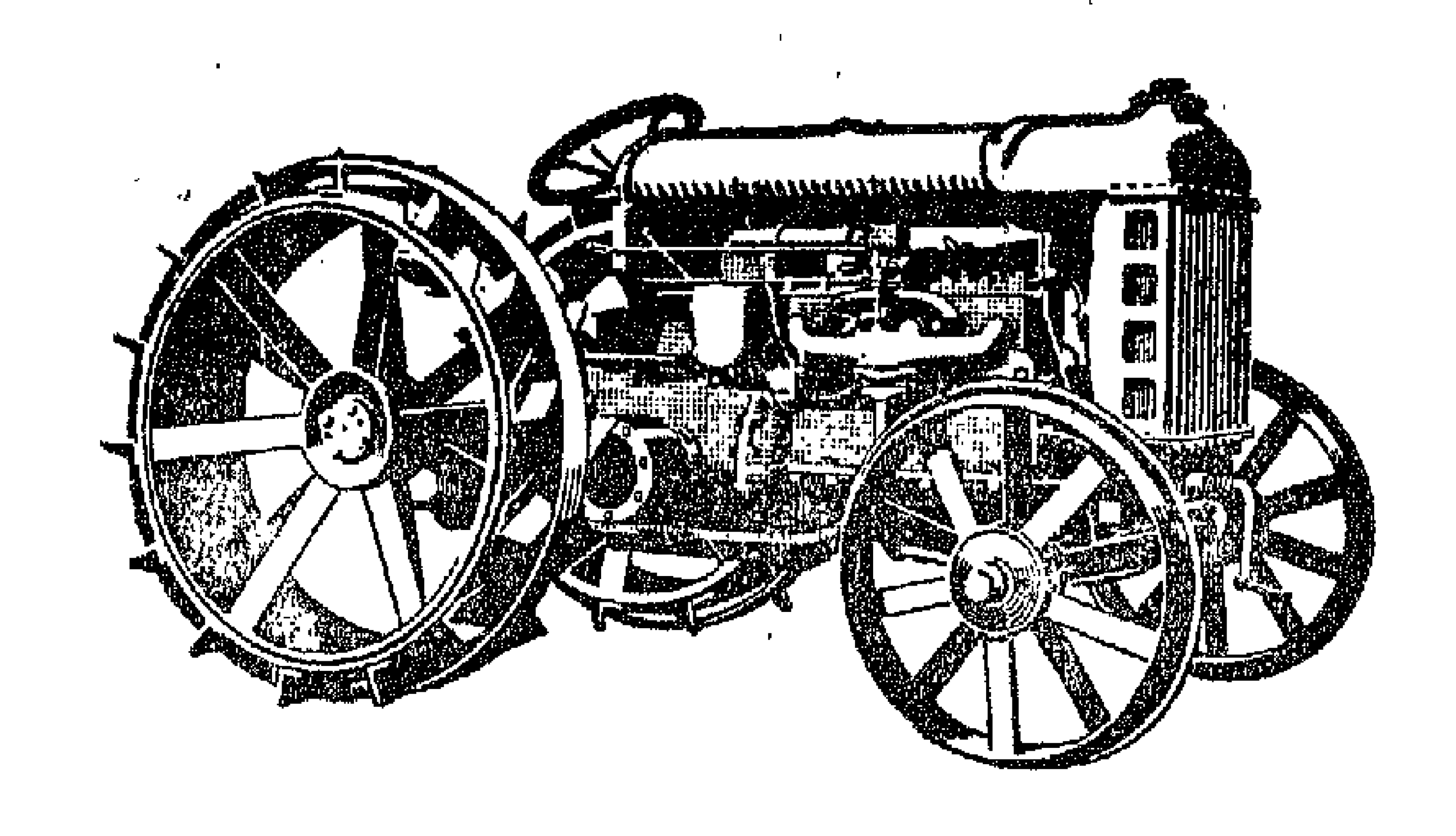
ح · ب

***

بديع بك المؤيد في باريس

صرح بديع بك المؤيد الموجود حالياً في باريز لمحرر جريدة « الاكسلسيور » بانه جاء لدرس قوانين العدلية الفرنسوية ليتمكن من سن قانون مدني وتجاري في دمشق يكون مطابقاً بقدر الامكان للقانون الفرنسوي وذكر اسباب تفوق النفوذ الفرنسوي في دولة دمشق وقال انه يجتهد ان يدخل باقرب ما يستطاع الافكار الفرنسوية في انظمة الحياة الوطنية وخصوصاً من الوجهة المالية





وكلاء عموميون لاوتوموبيلات فورد

ومكنات الزراعة — فوردسون —

ومحركات على اختلاف اجناسها

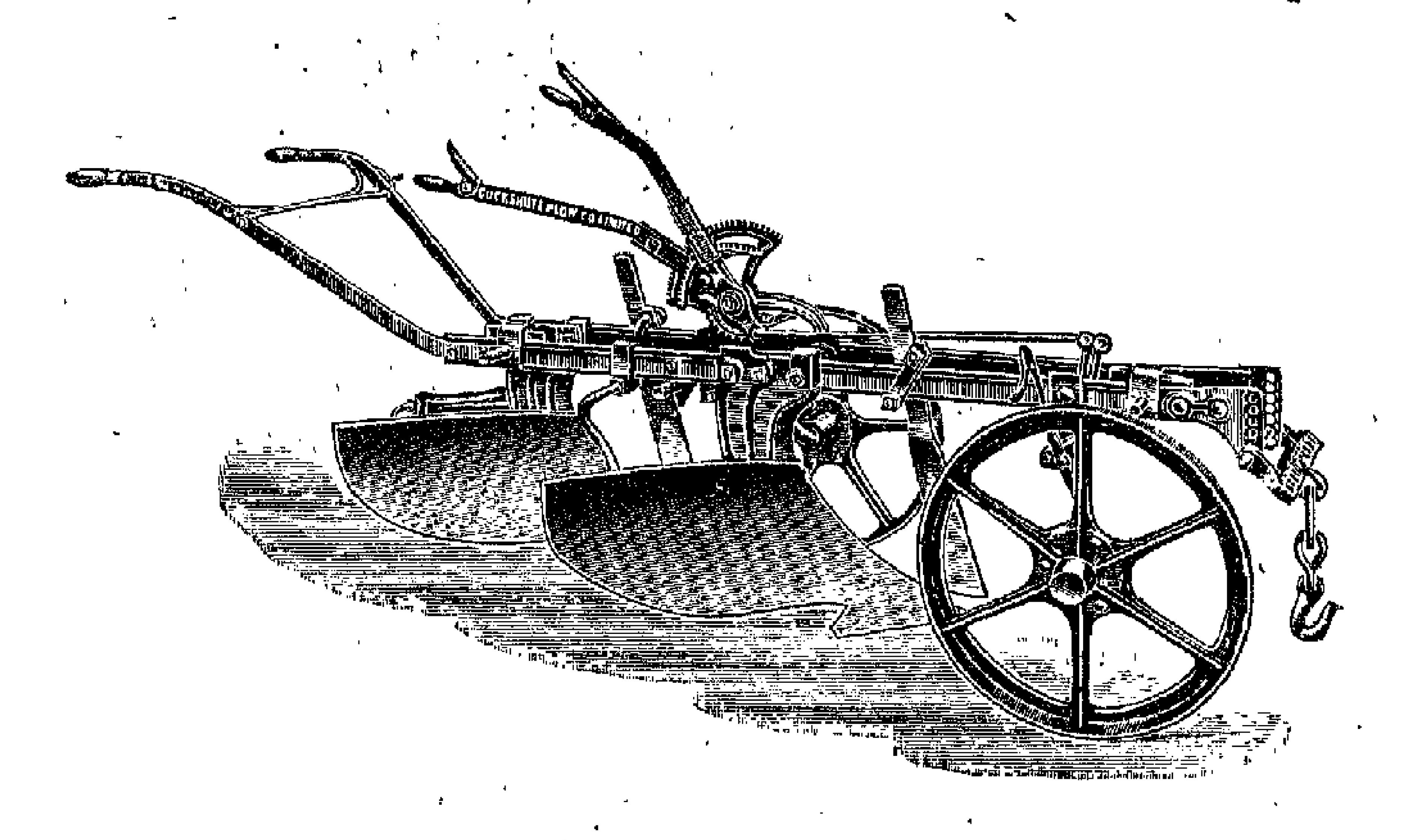
شارل القرم وشركاه

— على الصور —

اكبر كاراج في الشرق

الزراعة الحديثة ولوازمها

جميع انواع الماكنات ولوازم الزراعه الحديثه من محاريث (على اليد) للحدائق • ومحاريث تجر بواسطة الخيل وغيرها بواسطه السحابات (التراكتور) على طراز الدبابات (TANKS) وهذه الاخيرة هي من انفع الاختراعات وقد ادخل عليها حديثاً اصلاحات هامة جداً



اطلبوا الكتالوكات والاسعار وسائر الايضاحات من محل :

فارس غنطوس وشركاه

شارع البور — تجاه الكمرك — بيروت

على الرحب والسعة

ورد موءخراً الى محل امين ابي ياغي مشمعات، كبرين مع زنار وبطائن حرير سعر الواحدة ٦٥٠ غرشاً ومشمعات نسوانية ورجاليه كاوتشوك سعر ٥٠٠ غرش سوري

فرو نسواني للرقبة من كافة الالوان والاذواق من سعر ٢٥٠ الى ٧٥٠ غرش سوري

كرافات اخر موضه من سعر ٥٠ الى ٧٥

طقومه حاضره • بنطلونات فانتيزي • اجواخ • قمصان • وكلسونات فانلا صوف وفيلد كوس • كلسات حرير وصوف وفيلد كلوس • برانيط جوخ رجالي • برتيلات شماسي نسوانية ورجالية روايح من اشهر الفبريك اسعار قبل الحرب والتجربة اكبر برهان

كبابيت نسوانيه جوخ وخلافه آخر موضه تصل الى هذا المحل قريباً مع خلاف بضائع تعلن عنها في حينه •

المطعم العربي

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي من الذ ما صنعته يد طاه وطباخ

مطبعه طباره — بيروت